

COMPETÊNCIAS, CAPACIDADES E ATITUDES				ÁREAS TEMÁTICAS / CONTEÚDOS SITUACIONAIS	LÉXICO E GRAMÁTICA	AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PERFIL DO ALUNO	TEMPOS LECTIVOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA				
COMPREENSÃO ESCRITA E ORAL/ PRODUÇÃO ESCRITA	PRODUÇÃO ORAL						
<p>COMPREENSÃO ORAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica as ideias principais e seleciona informação pertinente (verbal e não-verbal) em textos de géneros e suportes diversos constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara.</li> </ul> <p>COMPREENSÃO ESCRITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreende as ideias principais em textos de géneros e suportes diversos constituídos por ideias claras e estruturadas e vocabulário frequente.</li> <li>- Seleciona informação pertinente na mesma tipologia de textos.</li> </ul> <p>PRODUÇÃO ESCRITA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escreve textos (60-90 palavras) em suportes diversos, respeitando as convenções textuais:</li> <li>-utiliza vocabulário frequente;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Exprime-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente:</li> <li>-utiliza vocabulário frequente e estruturas fráscas diversas;</li> <li>-mobiliza estruturas gramaticais adequadas;</li> <li>-pronuncia de forma clara, com ritmo e entoação apropriados.</li> <li>-Interage em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares, do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e reagindo, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor:</li> <li>-utiliza vocabulário frequente e estruturas fráscas diversas;</li> <li>-mobiliza estruturas gramaticais adequadas para ligar, clarificar e reformular ideias;</li> <li>-pronuncia geralmente de forma clara, com</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconhece realidades interculturais distintas:</li> <li>- Estabelece relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças, desenvolvendo respeito para com as mesmas;</li> <li>-Relativiza dados estereotipados que possam impedir a comunicação;</li> <li>-Desenvolve uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o(s) Outro(s) e para um mundo global;</li> <li>-Envolve-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendente;</li> <li>- Utiliza recursos de aprendizagem variados, em suporte papel, digital ou outros, adequando-os aos objetivos das atividades propostas na aula;</li> <li>- Reconhece os erros como parte integrante deste processo e propor formas de os superar;</li> <li>- Acede ao sentido de mensagens orais e escritas, através de diversos indícios contextuais e textuais;</li> <li>- Alarga os recursos verbais e não-verbais;</li> <li>- Mobiliza suportes convencionais e digitais nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificação e informações pessoais; situações do quotidiano (hábitos e necessidades, lugares e serviços, lazer, saúde e bem estar, mundo do trabalho)</li> <li>-Relações interpessoais (amizade e amor, conflitos, amigos virtuais)</li> <li>-Meio envolvente (comunidade local e internacional, cidadania, vivências interculturais, meio ambiente)</li> <li>-A atualidade, o mundo global, o mundo virtual</li> <li>-Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, histórias, políticas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Declinação dos adjetivos depois do artigo definido</li> <li>-<i>Modalverben</i></li> <li>-O <i>Präteritum</i> dos verbos regulares e irregulares</li> <li>-<i>Konjunktiv II (würde-Form)</i></li> <li>-Declinação dos adjetivos depois do artigo indefinido</li> <li>-<i>Futur I</i></li> <li>-Conjunções: <i>dass</i> e <i>ob</i></li> <li>-Verbos regidos por preposições</li> <li>-Pronomes Interrogativos + - Preposições</li> <li>-Orações Infinitivas: <i>zu</i></li> <li>-Pronomes Relativos: Nom., Acu., Dat. (colocação)</li> <li><i>Wechselpräpositiven</i></li> <li>-Comparativo e Superlativo</li> <li>-Passiv – <i>Präsens</i> u. <i>Präteritum</i></li> <li>-Verbos reflexos</li> <li>-Imperativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilizar o discurso (oral e escrito)</li> <li>- Organização (sumários, registos, relatórios, portfolio)</li> <li>- Reorientar o trabalho a partir do <i>feedback</i> do professor</li> <li>- Colaborar com outros e apoiar terceiros em tarefas</li> <li>- Assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido</li> <li>- Assumir e cumprir compromissos</li> </ul>	<p><b>1º período –</b> 84 tempos  (70 tempos+14 tempos para avaliações e outros)</p> <p><b>2º período –</b> 66 tempos  (56 tempos+10 tempos para avaliações e outros)</p> <p><b>3º período –</b> 48 tempos  (40 tempos+8 tempos para avaliações e outros)</p>

<p>- mobiliza estruturas gramaticais adequadas para construir textos coerentes.</p>	<p>ritmo e entoação apropriados.</p>	<p>em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</p>			<p>-Orações Finais com <i>um...zu</i> e <i>damit</i>          -Pronome Interrogativo <i>Wozu?</i>          -<i>Deshalb</i> e <i>deswegen</i>          -Preposições+Dat.          -Preposições+Acu.          -<i>Seit</i> e <i>vor</i>          -<i>Als</i> e <i>wenn</i>          -Advérbio relativo <i>wo</i>          -Interrogativas Indiretas com <i>ob</i> e <i>w-Wort</i>          -<i>Trozdem</i> e <i>obwohl</i>          -<i>Denn, weil</i> e <i>da</i></p>		
<p><b>PESO NA AVALIAÇÃO:</b>  <b>60%</b></p>	<p><b>PESO NA AVALIAÇÃO:</b>  <b>30%</b></p>			<p><b>OUTROS ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO:</b>  Atitudes e comportamentos: <b>10%</b></p>			