



INSTITUTO NOSSA SENHORA DA ENCARNAÇÃO
EXTERNATO COOPERATIVO DA BENEDITA

PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO

Disciplina: Educação Visual

Ano: 9º

Curso: 3º Ciclo do Ensino Básico

Ano letivo: 2019-2020

Metas / Objetivos Gerais	Conteúdos / Temas	Tempo
<p>- O domínio e a aplicação de conceitos relacionados com a comunicação visual e as artes visuais, bem como diversos meios de expressão plástica que usa expressivamente e/ ou com a intenção de produzir significado e sentido.</p> <p>- A integração no processo criativo diferentes conhecimentos, mobilizando-as no sentido de fazer, produzir ou transformar algo, mas também na procura de soluções para os problemas.</p> <p>- A criação de narrativas, utilizando diferentes linguagens visuais.</p> <p>- A utilização do desenho como um meio para a representação e criação de formas, para a execução de registos de observação, utilizando diversos meios de expressão plástica em diversos suportes.</p> <p>-A promoção de métodos de trabalho individual e colaborativo, observando princípios de convivência e cidadania.</p>	<p>- Compreender a arte. Investigação de artistas plásticos. As artes visuais: Arte contemporânea - <u>Pop Art</u></p> <p>- Códigos de comunicação visual: <u>Trabalho de Natal</u></p> <p>- Optical Art. Elementos visuais na comunicação. Perceção visual da forma (qualidades formais) - <u>Figura ou Fundo?</u></p> <p>- Elementos visuais na comunicação. Perceção visual da forma (qualidades expressivas). Visão/ Perceção. Perceção visual. - <u>Projeto Formar Leitores/ Design Gráfico.</u></p> <p>- Um espaço de pensamento e de partilha. Promover o acesso à cultura. Campo de experimentação – <u>Projeto Serralves.</u></p> <p>- Códigos de comunicação visual. Representação técnica de objetos (Dupla Projeção ortogonal) - <u>Mola da roupa em madeira / Revisões da Perspetiva Cavaleira, Isométrica e Dimétrica / A rua em perspetiva.</u></p>	<p>1º Período</p> <p>28 Aulas x 50 min.</p> <p>2º Período</p> <p>22 Aulas 50 min.</p> <p>3º Período</p> <p>16 Aulas x 50 min.</p>