

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS E APRENDIZAGENS ESSENCIAIS						AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PERFIL DO ALUNO	ACPA	ÁREAS TEMÁTICAS / CONTEÚDOS SITUACIONAIS	LÉXICO E GRAMÁTICA	Tempos		
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	ACPA							
COMPREENSÃO ESCRITA E ORAL / INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA	ACPA	INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL				ACPA	ACPA	ACPA				
<p>COMPREENSÃO ESCRITA:</p> <p>. Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>COMPREENSÃO ORAL:</p> <p>. Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos.</p> <p>. Apresenta um discurso claro, pausado e articulado relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e</p>	A B C D E H	<p>INTERAÇÃO ORAL:</p> <p>. Interage em situações do quotidiano com preparação prévia, usando expressões, frases simples e estruturas gramaticais elementares para apresentar e descrever outras pessoas, hábitos gostos e preferências.</p> <p>PRODUÇÃO ORAL:</p> <p>. Exprime-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado com léxico limitado e frases curtas.</p>	A C D E F H I	<p>. Reconhece elementos constitutivos da sua cultura e da cultura da língua francesa no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p>	B C D E F H	<p>. Demonstra uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua francesa.</p> <p>. Valoriza o uso da língua francesa como instrumento de comunicação na aula, para solicitar esclarecimentos, ajudar e colaborar com os colegas.</p> <p>. Usa os seus conhecimentos prévios da língua materna, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais, para comunicar de forma simples.</p>	C D E F G I J	<p>- Desenvolve tarefas de memorização, verificação e consolidação associadas à compreensão e ao uso do saber.</p> <p>- Estabelece relações intra e interdisciplinares.</p> <p>- Mobiliza o discurso (oral e escrito).</p> <p>- Promove estratégias que desenvolvam a criatividade dos alunos.</p> <p>- Promove o estudo autónomo e/ou orientado.</p> <p>- Reorienta o trabalho a partir do <i>feedback</i> do</p>	A B C D E F G H I J	<p>Apresentação</p> <p><i>La France</i></p> <p><i>L'école</i></p> <p>Avaliação</p> <p><i>Les gens</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • A França • A língua francesa • A saudação • Formas verbais de apresentação <i>présentatifs</i> • Sons [y] U/ [i] I / [ə] E • Expressão de causa <ul style="list-style-type: none"> • A escola • A descrição de objetos • O tempo cronológico (horas, momentos do dia, data...) • Imperativo • Verbo <i>AVOIR</i> • Determinantes artigos definidos e indefinidos • Quantificadores numerais cardinais • Forma negativa • Sons [u] OU [w] OI [ɛ] AI <p>Teste</p> <ul style="list-style-type: none"> • A identificação • Verbos <i>ÊTRE</i> e <i>S'APPELER</i> • Numerais ordinais • Pronomes pessoais (formas átonas/tónicas e de sujeito 	1 8 13 3 12

