

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS E APRENDIZAGENS ESSENCIAIS				AÇÕES ESTRATÉGICAS ORIENTADAS PARA O PERFIL DO ALUNO	ÁREAS TEMÁTICAS / CONTEÚDOS SITUACIONAIS	LÉXICO E GRAMÁTICA	TEMPOS LETIVOS
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			COMPETÊNCIA INTERCULTURAL				
COMPREENSÃO ESCRITA E ORAL INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ESCRITA	INTERAÇÃO/ PRODUÇÃO ORAL						
<p>COMPREENSÃO ESCRITA: . Lê e compreende e identifica diversos tipos de texto . Descodifica palavras chave/ ideias presentes no texto, marcas do discurso oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação . Interpreta informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(s) autor(es)</p> <p>COMPREENSÃO ORAL: . Compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas . Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(s) autor(es) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto . Identifica marcas do discurso oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação</p>	<p>A . Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista B . Usa formas alternativas de expressão e compreensão recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível D . Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas I . Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista</p>	<p>A . Reconhece realidades interculturais distintas: D - demonstra capacidade de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas E - manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens I - desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural</p>	<p>C . Estabelecer relações intra e D interdisciplinares F . Organizar a leitura e H . Selecionar informação pertinente I . Conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado . Organizar debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados . Discutir conceitos ou factos numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar . Mobilizar o discurso (oral e escrito) argumentativo para expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra argumentos, rebater os contra argumentos</p>	<p>A . O Mundo à Nossa Volta: B Ameaças ao ambiente C Questões demográficas D Questões de bioética E Intervenção cívica e solidária F G . O Jovem e o Consumo: Hábitos de consumo Publicidade e marketing Defesa do consumidor Ética da produção e comercialização de bens . O Mundo do Trabalho: O mundo do trabalho em mudança O jovem perante as mudanças</p>	<p>A . Revisão de conteúdos lexicais e gramaticais B . Inversão do sujeito D . Condicionais E . Discurso indireto F . Passiva com infinitivo G . Conectores frásicos I . <i>Language chunks</i>: Itens lexicais e gramaticais relacionados com as áreas temáticas / conteúdos situacionais sempre que se justifique</p>	<p>96 tempos: - <u>Aulas</u>: 65 tempos</p> <p>- <u>Momentos formais de avaliação</u>: 26 tempos</p> <p>- <u>Outras Atividades</u>: 5 tempos</p> <p>1º período: <u>39 tempos</u> (27 – aulas 10 – avaliações 2 – atividades)</p> <p>2º período: <u>33 tempos</u> (21 – aulas 10 – avaliações 2 – atividades)</p> <p>3º período: <u>24 tempos</u> (17 – aulas 6 – avaliações 1 – atividades)</p>	

<p>INTERAÇÃO/PRODUÇÃO ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elabora respostas adequadas . Responde a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas . Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar, e expor informações e pontos de vista claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. 		<ul style="list-style-type: none"> - alarga conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa 	<ul style="list-style-type: none"> . Identifica pontos fracos e fortes das suas aprendizagens . Colaborar com outros e apoiar terceiros em tarefas . Assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido . Assumir e cumprir compromissos 	<ul style="list-style-type: none"> . Um Mundo de Muitas Culturas: A diversidade de culturas de expressão inglesa A sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado 		
<p>PESO NA AVALIAÇÃO:</p>	<p>PESO NA AVALIAÇÃO:</p>	<p>OUTROS ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO:</p> <p>Atitudes e comportamentos: 10%</p>				
<p>60%</p>	<p>30%</p>	<p>Os trabalhos e projetos (individuais, pares, grupo), envolvimento nos DACs e no Projeto “Formar Leitores” serão considerados como tarefas de interação/produção escrita e/ou oral e terão o peso correspondente na avaliação.</p>				