

## PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO OFICINA MULTIMÉDIA 12º ANO

EXTERNATO COOPERATIVO DA BENEDITA		
OFICINA DE MULTIMÉDIA B – 12º ANO		
PLANIFICAÇÃO A LONGO PRAZO – 2019/2020		
OBJETIVOS GERAIS	CONTEÚDOS	CALENDARIZAÇÃO <sup>i</sup>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar os conceitos base nucleares associados aos diferentes componentes multimédia de modo a desenvolver uma autonomia de conhecimento, independente de aplicações específicas e particulares, gerando uma capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho.</li> <li>• Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (imagens, gráficos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução ao multimédia digital, noções base, multimédia em sentido lato e em sentido restrito</li> <li>• Texto, escrita em e para multimédia digital</li> <li>• Imagem digital, noções técnicas associadas, codificação, compressão, cor real, edição de imagem, digitalização e impressão.</li> </ul>	<p>1º Período 42 Aulas – 50 min. 4 aulas</p> <p>6 aulas</p> <p>32 aulas</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer, dominar e utilizar as ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia nas suas diferentes vertentes (som, vídeo).</li> <li>• Desenvolver as capacidades de organização e desenvolvimento de projetos multimédia.</li> <li>• Gerir e desenvolver projetos de pequena dimensão (projetos individuais) ou de média dimensão (projetos em grupo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Som digital para multimédia, noções base, captura, edição, tipos de som, integração com outros meios</li> <li>• Vídeo digital, noções técnicas associadas, digitalização, codificação, compressão, edição de vídeo digital para multimédia, integração</li> <li>• Noções de narrativa de vídeo digital para multimédia</li> </ul>	<p>2º Período 33 Aulas – 50 min. 8 aulas</p> <p>19 aulas</p> <p>6 aulas</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e reutilizar material de áreas afins e complementares (desenho, pintura, escultura, vídeo, animação...), fazendo o seu aproveitamento e integração no contexto de material digitalizado para promoção e desenvolvimento de projetos multimédia.</li> <li>• Aprender a analisar e criticar trabalhos, os seus e de terceiros, numa perspetiva de melhoria de formas e conteúdos.</li> <li>• Gerir e desenvolver projetos de pequena dimensão (projetos individuais) ou de média dimensão (projetos em grupo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animação, noções, introdução às técnicas de animação, animação em multimédia, animação simplificada e expedita, formas de suporte digital para animação em multimédia</li> <li>• Integração multimédia, integração de partes no todo, a linguagem de linguagens, tópicos sobre gestão de projetos</li> </ul>	<p>3º Período 24 Aulas- 50 min</p> <p>15 aulas</p> <p>9 aulas</p>

<sup>i</sup> 1º Período – 14 semanas; 2º Período – 11 semanas; 3º Período – 8 semanas